



**Centro de Comunicação e Expressão  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários**

**EDITAL**

Exame de Seleção

**DOUTORADO em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários**

Área de Concentração: **Estudos da Linguagem**

Ingresso em 2016.2

1. Estarão abertas, **de 30 de maio de 2016 a 17 de junho de 2016**, as inscrições para o preenchimento de **oito (08) vagas de Doutorado** no Programa de Pós-Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários, na área de concentração: **Estudos da Linguagem**, conforme especificações do **Anexo 1**.

2. Poderão inscrever-se os portadores de diploma de Mestrado na área de Língua Inglesa e/ou Literatura em Inglês. A critério da Banca Examinadora, poderão ser aceitos portadores de diplomas de cursos correspondentes ao mestrado, fornecidos por instituição de outro país. Seletivamente, e a critério do Colegiado do Curso, poderão ser aceitos candidatos com diplomas de mestrado em outras áreas.

**Documentação Exigida:**

- Formulário de Inscrição (**preencher o formulário online disponível em <http://capg.sistemas.ufsc.br/inscricao/> e enviar uma cópia impressa, juntamente com os demais documentos, à secretaria do PPGI**).
- Uma (01) cópia do Histórico Escolar do Mestrado (**cópia autenticada**). **Portadores de diplomas de mestrado expedidos por instituição estrangeira devem apresentar o diploma com reconhecimento do visto consular**.
- Uma (01) cópia do Diploma de Mestre (**cópia autenticada**)
- Duas (02) Cartas de Recomendação enviadas diretamente à secretaria do PPGI pelo profissional que recomenda (em formato digital ou impresso) (**fazer o download em: <http://ppgi.posgrad.ufsc.br> ou solicitar o formulário próprio à secretaria do curso**)
- Duas (02) fotos 3 × 4
- Uma (01) cópia do Currículo Lattes atualizado e impresso
- Cópia da Dissertação de Mestrado para candidatos não egressos do curso de mestrado do PPGI
- Quatro (04) cópias de um Plano Geral de Intenções (pré-projeto) com relação à pesquisa proposta, em inglês, de 6 a 8 páginas (de 1500 a 2000 palavras), incluindo:
  - Definição do problema a ser investigado
  - Objetivos e hipóteses da pesquisa
  - Metodologia a ser utilizada
  - Bibliografia preliminar
- Cópia do pré-projeto em CD ou DVD (PDF)
- Carteira de Identidade e CPF (**cópias autenticadas**)



Centro de Comunicação e Expressão  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

- Carteira de Identidade de Estrangeiro ou Protocolo, no caso de candidatos estrangeiros (**cópia autenticada**).
- Certidão de nascimento ou casamento (**cópias autenticadas**)

**Obs.:** Candidatos portadores de diplomas obtidos no exterior devem anexar comprovante de reconhecimento do diploma por autoridade consular brasileira do país em que o documento foi expedido (**cópia autenticada**).

3. Os documentos de inscrição devem ser encaminhados à Secretaria do PPGI, sala 313, 3º andar do Centro de Comunicação e Expressão – Prédio “B”, Universidade Federal de Santa Catarina, Campus Universitário, Trindade - 88.040-900 - Florianópolis - SC.

**Obs.:** Os candidatos não aprovados terão noventa (90) dias para retirar seus documentos na secretaria do Programa. Após esse prazo, os documentos serão destruídos.

4. Os Exames de Seleção serão realizados nos dias 11 e 12 de julho de 2016.

5. Uma vez aceita a inscrição, o candidato receberá comprovante da mesma. Não serão aceitas inscrições com falta de documentos, nem inscrições de candidatos cujos projetos de pesquisa sejam considerados insatisfatórios ou não se enquadrem nas linhas de pesquisa com disponibilidade de orientação.

6. O processo de seleção se desenvolverá conforme o cronograma abaixo:

**1ª Etapa (Eliminatória):** Avaliação dos documentos e pré-projetos. Não serão aceitas inscrições com falta de documentos, salvo os previstos acima, nem inscrições de candidatos/as cujos pré-projetos de pesquisa sejam considerados insatisfatórios ou não se enquadrem nas linhas de pesquisa com disponibilidade de orientação.

A **homologação das inscrições** será divulgada no site do Programa até o dia **27 de junho de 2016**. Os/As aprovados/as deverão comparecer na Secretaria do PPGI no dia 11 de julho de 2016 para as provas escritas, conforme o cronograma que segue.

**2ª Etapa (Eliminatória):** Provas Escritas (11 de julho de 2016)

09:00-12:00 – 1ª Prova Escrita – questões de cunho geral sobre **ESTUDOS DA LINGUAGEM**.



**Centro de Comunicação e Expressão**  
**Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários**

14:00-17:00 – 2ª Prova Escrita – questões relacionadas à linha de pesquisa do pré-projeto apresentado.

**3ª Etapa (Eliminatória): Prova Oral** (12 de julho de 2016)

09:00-12:00 - Arguição pela Banca Examinadora sobre questões relativas às provas escritas e sobre o pré-projeto de pesquisa apresentado por ocasião da inscrição.

Os horários individuais serão divulgados no site do Programa até as 08h30min do dia 12/07/2016.

7. Considerar-se-á desclassificado/a candidato/a que não obtiver nota mínima 07 (sete) em qualquer uma das 3 (três) provas.

8. A nota final será igual à média aritmética das notas obtidas nas 3 (três) provas.

9. A classificação para preenchimento das vagas se fará pela nota final, observado o que dispõe o item 6, não dando direito automático à classificação, nesta ou em seleções futuras, a obtenção da média mínima exigida.

10. Em igualdade de situação (mesma média), terá prioridade o/a candidato/a com atuação docente no ensino superior.

11. Os resultados dos Exames de Seleção serão divulgados no site <http://ppgi.posgrad.ufsc.br> e na Secretaria do Programa, até o dia 18 de julho de 2016.

12. O Programa de Pós-Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários não garante a disponibilidade de bolsas de estudo.

13. Casos omissos ou situações não previstas neste Edital serão decididos pela Banca Examinadora, cabendo recurso ao Colegiado do Programa até 24 horas após a divulgação dos resultados.



ANEXO 1

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESTUDOS DA LINGUAGEM

<p><b>Linha de Pesquisa: Discurso, Educação e Sociedade</b> Estudos sobre as relações entre discurso e sociedade, a partir das perspectivas da análise crítica do discurso, da linguística sistêmico-funcional, dos estudos de gênero e dos estudos culturais. Investigação dos efeitos ideológicos dos eventos discursivos (ou textos, num sentido amplo) sobre formas de relacionamento e ação social, formas de ser (identidades) e sistemas de valores, crenças e atitudes. Foco em questões de poder, gênero e identidade nos discurso midiático, publicitário e jurídico.</p> <p><b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Débora de Carvalho Figueiredo</b></p>	02 vagas
<p><b>Linha de Pesquisa: Discurso, Educação e Sociedade</b> Estudos sobre diferentes práticas discursivas na sociedade contemporânea, com fundamentação teórica da linguística sistêmico-funcional, análise crítica do discurso ou estudos de multimodalidade. Foco em questões de identidade, gênero ou de multiletramentos.</p> <p><b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Viviane Maria Heberle</b></p>	02 vagas
<p><b>Linha de Pesquisa: Ensino e Aprendizagem</b> Ementa: Uso de tecnologia no ensino de Inglês como língua estrangeira</p> <p><b>Prof. Dr. Celso Henrique Soufen Tumolo</b></p>	01 vaga
<p><b>Linha de Pesquisa: Ensino e Aprendizagem</b> Questões relacionadas ao ensino e à aprendizagem da fonética/fonologia (pronúncia) e outros componentes da habilidade oral em inglês ou português como segunda língua.</p> <p><b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Rosane Silveira</b></p>	01 vaga
<p><b>Linha de Pesquisa: Linguagem e Cognição</b> Desenvolvimento da proficiência oral em segunda língua sob a perspectiva da Teoria dos Sistemas Dinâmicos</p> <p><b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Rosane Silveira</b></p>	01 vaga
<p><b>Linha de Pesquisa: Linguagem e Cognição</b> Estudo dos processos cognitivos e neurocognitivos do processamento em inglês como L2 ou do português como L2 (falantes nativos de inglês) por meio de experimentos comportamentais e/ou eletrofisiológicos.</p> <p><b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Mailce Borges Mota</b></p>	01 vaga



## ANEXO 2

### SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS

#### 1. BIBLIOGRAFIA GERAL (1ª Prova Escrita)

Supõe-se um conhecimento básico em Linguística (fonética/fonologia, gramática, léxico, semântica, estudos do discurso), sendo livre a escolha de modelos e, portanto, as obras para revisão.

Sugestões de textos básicos:

Akmajian, A.; Demers, R.A.; Farmer, A.K.; Harnish, R.M. (2001). *Linguistics: An introduction to language and communication*, 4th ed. ou edição mais recente. The MIT Press.

Brinton, L.J. (2000). *The structure of modern English: A linguistic introduction*. John Benjamins.

Fromkin, V.; Rodman, R.; Hyams, N. (2006). *An introduction to language*. Heinle. (Ou edição anterior de Fromkin, V.; Rodman, R., publicada por Harcourt Brace).

OBS. As indicações bibliográficas devem ser entendidas como uma orientação. Não encontrando a obra sugerida, o/a candidato/a pode se basear em textos similares.

#### 2. BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA (Pré-projetos e 2ª Prova Escrita)

##### 2.1. Linha de Pesquisa: Discurso, Educação e Sociedade

###### Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Débora de Carvalho Figueiredo

Butler, J. *Gender trouble*. New York: Routledge, 1990.

Caldas-Coulthard, C.R.; Figueiredo, D.C. (2004) (Orgs.) *Linguagem em (Dis)curso: Análise crítica do discurso – Perspectivas textuais e discursivas*, v. 4, no. especial.

Cameron, D. *Introduction: Why is language a feminist issue*. In: Cameron, D. (Ed.) *The feminist critique of language: A reader*. London/New York: Routledge, 1990.

Cotterill, J. (Ed.) (2002) *Language in the Legal Process*. London: Palgrave.



**Centro de Comunicação e Expressão**  
**Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários**

- Coulthard, M; Johnson, A. (2007) *An Introduction to Forensic Linguistics: Language in Evidence*. London: Routledge.
- Coulthard, M; Johnson, A (Eds) (2010) *The Routledge Handbook of Forensic Linguistics*. London: Routledge.
- Caldas-Coulthard, C.R.; Coulthard, M. (Eds.) (1996) *Texts and practices: Readings in critical discourse analysis*. London: Routledge.
- Chouliaraki, L.; Fairclough, N. (1999) *Discourse in late modernity*. Edinburgh: Edinburgh UP.
- Eggs, S. (2004) *An introduction to systemic functional linguistics*. London/New York: Continuum.
- Fairclough, N. (1992) *Discourse and social change*. Cambridge: Polity Press.
- \_\_\_\_\_. (2003) *Analysing discourse: textual analysis for social research*. London: Routledge.
- \_\_\_\_\_. (2006) *Language and globalization*. London: Routledge.
- Giddens, A. (1991) *Modernity and self-identity*. Cambridge: Polity.
- \_\_\_\_\_. (2003) *A constituição da sociedade*. São Paulo: Martins Fontes.
- Halliday, M.A.K. (2004) *An introduction to functional grammar*. 3rd ed. London: Edward Arnold.

**Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Viviane Maria Heberle**

- Caldas-Coulthard, C. R., & Figueiredo, D. d. C. (2004). *Análise crítica do discurso*. Linguagem em Discurso, 4 (especial).
- Caldas-Coulthard, C. R., & Iedema, R. (Eds.). (2008). *Identity trouble: Critical discourse and contested identities*. London/New York: Palgrave.
- Fairclough, N. (2010). *Critical Discourse Analysis: The critical study of language* (Second ed.). Harlow, UK: Pearson Education Limited.
- Halliday, M. A. K., & Matthiessen, C. M. I. M. (2004). *An introduction to functional grammar* (3rd ed.). London: Arnold.
- Heberle, V. M. (2005). Gêneros e identidades no ciberespaço. In S. B. Funck & N. Widholzer (Eds.), *Gênero em discursos da mídia* (pp. 303-328). Florianópolis; Santa Cruz do Sul: Editora Mulheres e EDUNISC.
- Kress, G. (2010). *Multimodality: A social semiotic approach to contemporary communication*. London/New York: Routledge.
- Kress, G., van Leeuwen, T. (2006): *Reading Images: the grammar of visual design*. 2.ed. London & New York: Routledge.



## 2.2. Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem

**Prof. Dr. Celso Henrique Soufen Tumolo**

Amaral, L. (2011). Revisiting current paradigms in computer assisted language learning research and development. *Ilha do Desterro*, 60, p. 365-389. Florianópolis, SC. Disponível em: <<https://periodicos.ufsc.br/index.php/desterro/article/view/2175-8026.2011n60p365>>.

Beatty, K. (2010). *Teaching and researching computer-assisted language learning*. 2nd edition. Pearson Education Limited.

Bell, L., & Bull, G. (2010). Digital video and teaching. *Contemporary Issues in Technology and Teacher Education*, v. 10, n. 1. Disponível em: <<http://www.citejournal.org/vol10/iss1/editorial/article1.cfm>>.

Blake, R. (2013). *Brave New Digital Classroom: Technology and foreign language learning*. Washington, DC: Georgetown University Press.

Chapelle, C., & Jamieson, J. (2008). *Tips for teaching with CALL: Practical approaches to computer-assisted language learning*. White Plains, NY: Pearson Education, Inc.

Duffy, P., & Bruns, A. (2006). The use of blogs, wikis and RSS in education: a conversation of possibilities. In: *Proceedings Online Learning and Teaching Conference 2006*, pp. 31-38, Brisbane. Disponível em: <<http://eprints.qut.edu.au/5398/1/5398.pdf>>.

Educational Uses of Digital Storytelling. <http://digitalstorytelling.coe.uh.edu/>

Egbert, J. L., & Petrie, G. M (2008). *CALL Research Perspectives*. New Jersey, USA: Lawrence Erlbaum Associates, Inc., Publishers.

Gee, J. P. (2005). *Good video games and good learning*. Disponível em: <<http://www.jamespaulgee.com/sites/default/files/pub/GoodVideoGamesLearning.pdf>>.

Green, L. S. (2013). Language learning through a lens: the case for digital storytelling in the second language classroom. *School Libraries Worldwide*, v. 19, n. 2, pp. 23-36, Disponível em: <[http://www.academia.edu/4247513/Language\\_Learning\\_Through\\_a\\_Lens\\_The\\_Case\\_for\\_Digital\\_Storytelling\\_in\\_the\\_Second\\_Language\\_Classroom](http://www.academia.edu/4247513/Language_Learning_Through_a_Lens_The_Case_for_Digital_Storytelling_in_the_Second_Language_Classroom)>.



Centro de Comunicação e Expressão  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

Kim, S. H. (2014). Developing autonomous learning for oral proficiency using digital storytelling. *Language Learning & Technology*, v. 18, n. 2, p. 20–35, 2014. Disponível em: <<http://llt.msu.edu/issues/june2014/action1.pdf>>.

Leffa, V. J. (2006). Nem tudo que balança cai: objetos de aprendizagem no ensino de línguas. *Polifonia*. Cuiabá, v. 12, n. 2, p. 15-45. Disponível em: <[http://www.leffa.pro.br/textos/trabalhos/obj\\_aprendizagem.pdf](http://www.leffa.pro.br/textos/trabalhos/obj_aprendizagem.pdf)>.

Paiva, V. L. M. O. O uso de tecnologias em aulas de LE. Disponível em: <<http://www.veramenezes.com/paivabohn.pdf>>.

Prensky, M. (2002). *The motivation of gameplay*. Disponível em: <<http://marcprensky.com/articles-in-publications/>>.

Reinders, H. (2011). Digital storytelling in the foreign language classroom. *ELTWorldOnline.com*. Disponível em: <<http://blog.nus.edu.sg/eltwo/2011/04/12/digital-storytelling-in-the-foreign-language-classroom>>.

Reinders, H. (2012). *Digital games in language learning and teaching*. York, NY: Palgrave Macmillan.

Robin, B. (2008). Digital storytelling: A powerful technology tool for the 21st century classroom. *Theory into Practice*, v. 47, p. 220-228. Disponível em: <<http://digitalstorytellingclass.pbworks.com/f/Digital+Storytelling+A+Powerful.pdf>>.

Robin, B., & Mcneil, S.G. (2012). What Educators Should Know about Teaching Digital Storytelling. *Digital Education Review*, n. 22, dez. Disponível em: <<http://greav.ub.edu/der/index.php/der/article/view/212>>.

Sorensen, B. H., & Meyer, B. (2007). Serious Games in language learning and teaching: a theoretical perspective. *Situated Play, Proceedings of DiGRA 2007 Conference*. Disponível em: <<http://www.digra.org/wp-content/uploads/digital-library/07312.23426.pdf>>.

Thomas, M., Reinders, H., & Warschauer, M. (2014). *Contemporary computer-assisted language learning*. UK: London.

Torres, A. R., Ponce, E. P., & Pastor, M. D. G. (2012). Digital storytelling as a pedagogical tool within a didactic sequence in foreign language teaching. *Digital Educational Review*, v. 22. Disponível em: <<http://eric.ed.gov/?id=EJ996780>>.

Tumolo, C. H. S (2014). Recursos digitais e aprendizagem de inglês como língua estrangeira. *Ilha do Desterro*, n. 66, pp. 203-238. Disponível em: <<https://periodicos.ufsc.br/index.php/desterro/article/view/2175-8026.2014n66p203>>.





Centro de Comunicação e Expressão  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

Tumolo, C. H. S (2015). Histórias digitais como recurso para ensino/aprendizagem de inglês como língua estrangeira. *Revista Estudos Anglo-Americanos*, n. 43, pp. 101-117. Disponível em: <<http://ppgi.posgrad.ufsc.br/files/2015/11/REAA-43-5.pdf>>.

Walker, A., & White, G. (2013). *Technology Enhanced Language Learning*. Oxford: Oxford University Press.

**Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Rosane Silveira**

**Ensino e Aprendizagem:** Problemas da aprendizagem e ensino da fonética/fonologia (pronúncia) e outros componentes da habilidade oral em inglês como língua estrangeira.

Baptista, B. O. & Watkins, M. A. (2006). *English with a Latin beat: Studies in Portuguese/Spanish-English interphonology*. Amsterdam: John Benjamins.

Bybee, J. *Word frequency and context of use in the lexical diffusion of phonetically conditioned sound change*. *Language variation and change*, v. 14, p. 261-290, 2002.

Celce-Murcia, M., Brinton D.M., Goodwin, J.M. & Griner, B. (2010). *Teaching Pronunciation: A Reference for Teachers of English to Speakers of Other Languages*. New York, NY, CUP.

Derwing, T. M. & Munro, M. J. (2005). Second language accent and pronunciation teaching: A research-based approach. *TESOL Quarterly*, 39, 379-397.

Hansen, J. G. E.; Zampini, M. L. *Phonology and Second Language*. Philadelphia: John Benjamins, 2008.

Flege, J. E. Second language speech learning: Theory, findings, and problems. In: Strange, W. (ed.), *Speech Perception and Linguistic Experience: Issues in Cross-Language Research*. Timonium, MD: York Press, 1995, p. 233-277.

Moyer, A. (2011). An Investigation of Experience in L2 Phonology: Does Quality Matter More than Quantity? *The Canadian Modern Language Review*, 67(2), 191-216.

Rauber, A. S.; Watkins, M. A., Silveira, R.; Koerich, R. D. *The acquisition of second language speech: Studies in honor of Professor Barbara O. Baptista*. Florianópolis: Insular, 2010,



**Centro de Comunicação e Expressão**  
**Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários**

Watkins, M. A.; Rauber, A. S. & Baptista, B. O. (2009). *Recent Research in Second Language Phonetics/Phonology: Perception and Production*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

Yavas, M. (2011). *Applied English Phonology*. Oxford: Wiley-Blackwell.

Zimmer, M., Silveira, R. & Alves, U. (2009). *Pronunciation Instruction for Brazilians: Bringing Theory and Practice Together*. New Castle upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing

**Linguagem e Cognição:** Desenvolvimento da proficiência oral em segunda língua sob a perspectiva da Teoria dos Sistemas Dinâmicos

Benati, A. (2009). *Issues in Second Language Proficiency*. New York: Continuum.

Beckner, C. et al. (2009). Language Is a Complex Adaptive System: Position Paper. *Language Learning*, Malden, v. 59, n. 1, p. 1-26.

De Bot, K.; Lowie, W.; Verspoor, M. (2007). A Dynamic Systems Theory approach to second language acquisition. *Bilingualism: Language & Cognition*, v. 10, n.1, p. 7-21.

De Bot, K.; Larsen-Freeman, D. (2011) Researching second language development from a dynamic systems theory perspective. In: Verspoor, M.H.; De Bot, K.; Lowie, W. (Eds.). *A Dynamic Approach to Second Language Development: Methods and Techniques*, Amsterdam: John Benjamins, p. 5-23.

Ellis, N. (2008). The Dynamics of Second Language Emergence: Cycles of Language Use, Language Change, and Language Acquisition. *The Modern Language Journal*, Malden, v. 92, n. 2, p. 232-249.

Ferrari, S. (2012). A longitudinal study of complexity, accuracy and fluency variation in second language development. In: Housen, A., Kuiken, F., & Vedder, I. *Dimension of L2 Performance and Proficiency: Complexity, Accuracy and Fluency in SLA*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. 277-298.

Herdina, P.; Jessner, U. (2012). *A Dynamic Model of Multilingualism*. Clevedon: Multilingual Matters.



Centro de Comunicação e Expressão  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

- Hulstijn, J. H. (2015). Language Proficiency in Native and Non-Native Speakers: Theory and Research. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Larsen-Freeman, D. (2014). Saying what we mean: Making the case for second language acquisition to become second language development. Language Teaching, Cambridge, v. 48, n. 4, p. 1-15.
- Larsen-Freeman, D.; Cameron, L. (2008). Complex systems and applied linguistics. Oxford: Oxford University Press.
- Trofimovich, P. (2011). Language experience in L2 phonological learning: Effects of psycholinguistic and sociolinguistic variables. International Review of Applied Linguistics, York, v. 49, p. 135-156.

### 2.3. Linha de Pesquisa: Linguagem e Cognição

**Bibliografia recomendada (os títulos marcados com \* podem ser encontrados em [www.labling.ufsc.br](http://www.labling.ufsc.br)):**

Kramer, R. ; **MOTA, M.B.** . Effects of bilingualism on inhibitory control and working memory: A study with early and late bilinguals. Gragoatá (UFF), v. 20, p. 309-331, 2015. \*

**MOTA, MAILCE BORGES.** Sistemas de memória e processamento da linguagem: um breve panorama. Linguística (Rio de Janeiro), v. 11, p. 205-215, 2015. \*

**MOTA, M.B.**; BALTAZAR, L. M. . O processamento da morfologia flexional na L2: efeitos de frequência, proficiência, controle inibitório e memória de trabalho. Prolíngua (João Pessoa), v. 10, p. 134-149, 2015. \*

TOASSI, PÂMELA FREITAS PEREIRA ; **MOTA, MAILCE BORGES** . Acesso lexical de bilíngues e multilíngues. Acta Scientiarum. Language and Culture (Online), v. 37, p. 393-404, 2015. \*

RESENDE, N.C.A. ; **MOTA, M.B.** ; MANHAES, A. G. . Armazenamento vs. decomposição do gênero gramatical do português: um estudo eletrofisiológico. Linguística (Rio de Janeiro), v. 10, p. 256-276, 2014. \*



Centro de Comunicação e Expressão  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

WEN, Z. ; **MOTA, M.B.** ; MCNEILL, A. . Working memory and SLA: towards an integrated theory. Asian Journal of English Language Teaching, v. 23, p. 1-18, 2013. \*

TOASSI, P. F. P. ; **MOTA, M.B.** . Investigando o processamento de cognatos português-inglês através da técnica de rastreamento ocular. In: 25a. Jornada Nacional do GELNE, 2014, Natal. Anais da XXV Jornada Nacional do GELNE. Natal: EDUFRN, 2014. v. 1. p. 1-10. \*

WEN, Z. (Org.) ; **MOTA, M.B.** (Org.) ; MCNEILL, A. (Org.) . Working memory in second language acquisition and processing. 1. ed. Bristol: Multilingual Matters, 2015. v. 1. 230p .

Buchweitz, A. (Org.) ; **MOTA, M.B.** (Org.) . Linguagem e Cognição: processamento, aquisição e cérebro. 1. ed. Porto Alegre: EdiPUCRS, 2015. v. 1. 318p .

**MOTA, M.B.**; MASCARELLO, L. J. (Org.) ; TOASSI, P. F. P. (Org.) . Psicolinguística: estudos recentes em aquisição e processamento da linguagem. Número Especial da Revista Forum Linguístico. V.11, N.3.. 1. ed. , 2014. [disponível online]

**MOTA, M.B.**; CORSEUIL, A. R. (Org.) ; BECK, M. S. (Org.) ; TUMOLO, C. H. (Org.) . Língua e literatura na época da tecnologia. 1. ed. Florianópolis: EdUFSC, 2015. v. 1. 311p .