



Universidade Federal de Santa Catarina

Centro de Comunicação e Expressão

Curso de Pós-Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

**SEMESTRE: 2014/2 - SALA: 309**

Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
8 - 9h		PGI410110 Lêda M. B. Tomitch	PGI410104 R. Malcolm Coulthard		PGI510103 Glória Gil
9 - 10h		PGI410110 Lêda M. B. Tomitch	PGI410104 R. Malcolm Coulthard		PGI510103 Glória Gil
10 - 12h		PGI410110 Lêda M. B. Tomitch	PGI410104 R. Malcolm Coulthard		PGI510103 Glória Gil
11 - 12h		PGI410110 Lêda M. B. Tomitch	PGI410104 R. Malcolm Coulthard		PGI510103 Glória Gil
14 - 16h	PGI410134 Mª Lúcia M. Martins	PGI410137 Susana B. Funck	PGI410141 José Roberto O'Shea	PGI410166/PGI510104 Eliana de Souza Ávila	PGI410126 Celso H. S. Tumolo
15 - 16h	PGI410134 Mª Lúcia M. Martins	PGI410137 Susana B. Funck	PGI410141 José Roberto O'Shea	PGI410166/PGI510104 Eliana de Souza Ávila	PGI410126 Celso H. S. Tumolo
16 - 18h	PGI410134 Mª Lúcia M. Martins	PGI410137 Susana B. Funck	PGI410141 José Roberto O'Shea	PGI410166/PGI510104 Eliana de Souza Ávila	PGI410126 Celso H. S. Tumolo
17 - 18h	PGI410134 Mª Lúcia M. Martins	PGI410137 Susana B. Funck	PGI410141 José Roberto O'Shea	PGI410166/PGI510104 Eliana de Souza Ávila	PGI410126 Celso H. S. Tumolo

PGI410110 - Construindo o Significado de Textos Escritos

PGI410104 - Linguagem e Direito

PGI510103 - T.E. em Ensino e Aprendizagem: Pesquisas Qualitativas em Linguística Aplicada

PGI410134 - Poéticas de Resistência

PGI410137 - Literatura de Autoria Feminina

PGI410141 - O teatro de Shakespeare em Performance

PGI410166(ME)/PGI510104(DO) - Perspectivas Teóricas

PGI410126 - Tecnologias em Ensino e Aprendizagem